



*Multi Service*  
**DENTAIRE**

MODE D'EMPLOI

**ZIRCON ST PRETEINTE**

16 TEINTES SUPER TRANSLUCIDES

Ce Zircon ST (Super Translucide), disponible en 16 teintes est fabriqué selon un protocole protégé de pré coloration, garantissant chaque fois une teinte stable et précise. En utilisant des liquides colorants et des glazures adaptés, il est possible d'améliorer encore le rendu final.

- ▶ Zircon dentaire de qualité supérieure
- ▶ Protocole d'utilisation amélioré
- ▶ Performance technique de haut niveau



## AVANTAGES

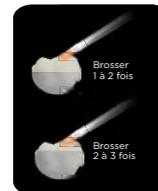
- ▶ Utilisation facile, économie de temps, haute performance, cout peu élevé
- ▶ Qualité contrôlée, peu de risque de fêlure
- ▶ Conservation de la teinte même après réglages au cabinet



Produit / Teinte	D98								Densité (g.m <sup>3</sup> )	Point de résistance à la flexion (MPa)	% de translucidité (mm)
	10	12	14	16	18	20	22	25			
ST-A1	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	6.08	1200	38.92%
ST-A2	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	6.08	1200	36.34%
ST-A3	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	6.08	1200	33.87%
ST-A3.5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	6.08	1200	30.87%
ST-A4	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	6.08	1200	32.31%
ST-B1	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	6.08	1200	39.00%
ST-B2	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	6.08	1200	37.07%
ST-B3	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	6.08	1200	34.25%
ST-B4	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	6.08	1200	32.52%
ST-C1	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	6.08	1200	37.78%
ST-C2	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	6.08	1200	35.21%
ST-C3	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	6.08	1200	34.01%
ST-C4	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	6.08	1200	32.81%
ST-D2	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	6.08	1200	36.84%
ST-D3	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	6.08	1200	33.90%
ST-D4	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	6.08	1200	33.68%

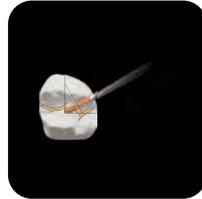
## CONSEILS D'UTILISATION

- ▶ 1/ Retrait de la couronne du disque  
Pour séparer la couronne du disque, utiliser un stilet de sableuse fin, à 2 bars de pression, en prenant garde à ne pas viser trop près de la surface fine de la pièce, ensuite nettoyer les résidus avec une brosette.
- ▶ 2/ Maquillage couleur de la couronne  
Les couronnes fabriquées avec des disques pré teintés ne nécessite pas l'utilisation de colorants, et peuvent ainsi être sinterisées. Pour un rendu esthétique supérieur et dans le cadre de restaurations particulières, le « Magic Liquid » TO peut être utilisé en zone incisale.



2.1/ Coloration de la partie incisale avec « Magic Liquid » ( brosser de la partie centrale vers la zone occlusale de la couronne avec un pinceau OP)

2.2/ Utiliser les liquides O1 ou O2 pour teinter les sillons. (appliquer en une fois avec un pinceau OO)



2.3/ Sécher sous une lampe à infra rouge à une distance de 80 à 100 mm pendant 20 à 50 min.



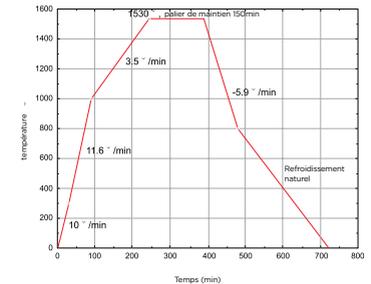
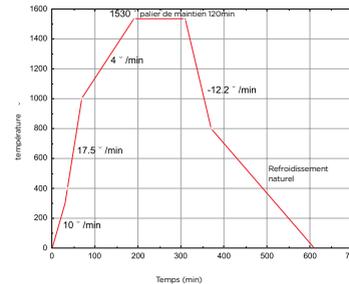
- (1) TO s'utilise sur seulement sur une partie de la couronne et ne doit pas être utilisé au niveau du collet
- (2) O1 & O2 doivent être appliqués en petite quantité pour éviter de trop marquer une teinte après sinterisation.
- (3) Conserver le liquide à une température entre 0° et 4° C
- (4) Verser le liquide dans un petit récipient séparé. Fermer les flacons pour éviter l'évaporation, et ne pas remettre le liquide en trop dans son flacon initial pour éviter la contamination.
- (5) Les disques pré teintés s'usinent toujours à sec, l'usage sous lubrification impacte la teinte et la translucidité de la couronne à cause des additifs contenus dans le liquide.
- (6) S'il y a utilisation de colorants la couronne doit être complètement séchée avant sinterisation.

▶ 3/ La couronne doit être sinterisée à 1530°C, avec un palier constant de 2 heures.

Remarques : si la température de sinterisation est inférieure à 1530°C, les éléments seront plus sombres et moins translucides.

Si la température de sinterisation est supérieure à 1530°C, les éléments seront plus clairs et plus translucides, mais plus fragiles dans le temps.

## COURBES DE SINTERISATION DE RÉFÉRENCE



Note : Tester et contrôler les températures du four avant sinterisation, pour être sûr de respecter les instructions des graphiques ci-dessus.



► 4/ Retouches et polissage

Retoucher les couronnes avec des abrasifs spécifiques pour Zircrone. Preter attention à la vitesse de rotation des outils, une vitesse et une puissance mal réglées peuvent générer des points de fragilité qui pourraient créer des fractures.

Assurer le process de polissage avec des instruments adaptés pour travailler l'état de surface définitif brillant et lisse.

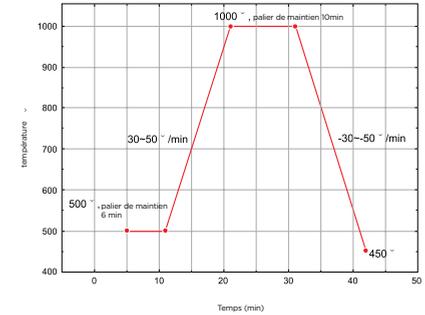
► 5/ Sablage

Sabler entre 2 & 2,5 bars avec un sable 50 $\mu$ . Ceci pour nettoyer l'élément, lui donner sa pleine solidité et le préparer pour le glaçage.



► 6/ Cuisson après sintérisation

Utiliser un four à céramique pour cuire la couronne à 1000°C, en vue de stabiliser la solidité de l'élément et sa couleur.



Conseils

- (1) Lorsque les éléments ont une épaisseur > à 2 mm ou que les bridges ont plus de 3 éléments, diminuer le temps de cuisson et de refroidissement.
- (2) Une fois la température tombée en dessous de 300°C, vous pouvez sortir le plateau et laisser la couronne refroidir naturellement.

► 7/ Glaçage

Glaçer la couronne avec le produit adapté pour terminer le maquillage donne l'aspect d'une dent naturelle.





8 route d'escalquens  
31320 Castanet Tolosan



05 34 66 67 73

fax. 05 34 66 57 00



[contact@multiservicedentaire.com](mailto:contact@multiservicedentaire.com)

[www.multiservicedentaire.com](http://www.multiservicedentaire.com)



[facebook.com/Multi-Service-Dentaire](https://facebook.com/Multi-Service-Dentaire)

**FDA CE 0197**